

Wymagania edukacyjne - plastyka kl. 4-7

Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Ocena niedostateczna nie wynika z braku predyspozycji lub uzdolnień plastycznych ucznia, a z sytuacji, kiedy mimo pomocy nauczyciela, uczeń nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- uczestniczy w zajęciach plastycznych i podejmuje próby wykonania zadań;
- wykonuje działania plastyczne o niewielkim stopniu trudności przy wsparciu nauczyciela;
- w stopniu minimalnym posługuje się podstawowymi narzędziami oraz materiałami;
- ogląda dzieła sztuki i biernie uczestniczy w działaniach zespołowych;
- wykazuje minimalną aktywność i zaangażowanie w proces twórczy.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wykonuje proste prace plastyczne zgodnie z poleceniem nauczyciela;
- opanował w stopniu średnim materiał i stosuje podstawowe środki wyrazu plastycznego, takie jak linia, plama czy kolor;
- posługuje się wybranymi technikami plastycznymi;
- opisuje swoje wrażenia estetyczne związane z oglądanym dziełem lub własną pracą;
- współpracuje z innymi uczniami podczas działań zespołowych.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wykonuje pracę plastyczną zgodnie z tematem i instrukcją;
- świadomie stosuje środki wyrazu plastycznego;
- poprawnie posługuje się wybranymi technikami i materiałami;
- rozpoznaje elementy języka plastycznego w dziełach sztuki;
- aktywnie pracuje w grupie i wypowiada się na temat realizowanych działań.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- tworzy samodzielną i przemyślaną wypowiedź plastyczną;
- dobiera środki wyrazu plastycznego adekwatnie do zamysłu pracy;
- samodzielnie dobiera techniki i materiały;
- interpretuje dzieła sztuki, odwołując się do środków wyrazu plastycznego;
- świadomie współtworzy działania plastyczne oraz potrafi je omówić, wykorzystując poznane pojęcia plastyczne;
- bierze udział w konkursach plastycznych.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje szczególne zainteresowanie plastyką, inicjuje działania twórcze i eksperymentuje;
- proponuje oryginalne rozwiązania i własne pomysły twórcze;
- eksperymentuje ze środkami wyrazu plastycznego i technikami;
- twórczo wykorzystuje poznane materiały i narzędzia;
- formułuje i uzasadnia własne opinie na temat dzieł sztuki;
- inicjuje działania zespołowe oraz aktywnie dzieli się refleksją na temat procesu twórczego.
- osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.